



JAG-001-001316

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) Examination

November - 2019

Indian Culture (Core) : Paper - V
(Cultural History of India Medieval Period)
(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001316

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૧ સલ્તનતકાલીન સમાજજીવનનો વિગતે ખ્યાલ આપો. ૧૪
- ૨ મધ્યકાલીન હિંદુ-મુસ્લિમ સમાજ રચના વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ જણાવો. ૧૪
- ૩ મુઘલ બાદશાહોની શાસન વ્યવસ્થા સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ મુઘલકાલીન કલાનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૪ મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોલનના ઉદ્ભવના પરિબળો જણાવી ઉત્તર ભારતના કોઈ પણ બે સંતો વિષે લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ ભારતીય સંસ્કૃતિના સંવર્ધક તરીકે છત્રપતિ શિવાજી મહારાજનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪
(૧) સલ્તનતકાલીન આર્થિક પરિસ્થિતિ
(૨) નરસિંહ મહેતા - મીરાબાઈ
(૩) મહારાણા પ્રતાપ
(૪) સાહિત્ય અને કલાક્ષેત્રે હિંદુ-મુસ્લિમનો પરસ્પર પ્રભાવ

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Give an outline of the development of medieval Indian culture. 14

OR

- 1 Describe the social condition of India during the Sultanate period. 14

- 2 Write a critical note on the Hindu-Muslim society during the middle age. 14

OR

- 2 Narrate the cultural achievements of Mughal Emperor Akbar. 14

- 3 Explain the administrative system of the Mughal Emperors. 14

OR

- 3 Describe the Art of Mughal period. 14

- 4 Describe the characteristics of the Bhakti movement and the contribution of two Saints of North India. 14

OR

- 4 Describe the achievement of the Chhatrapati Shivaji as the promoter of Indian Culture. 14

- 5 Write short note : (any two) 14

- (1) Economic condition of Sultanate period
- (2) Narasimh Mehta and Mirabai
- (3) Maharana Pratap
- (4) Synthesis of Hindu-Muslim Culture and its impact on literature and arts.